

Februar 2022



*Paul Gauguin, Bonjour, Monsieur Gauguin, 1889. Olie på lærred, 99,5 x 74 cm. National Gallery Prague.
Foto © National Gallery Prague 2021*

INDHOLD

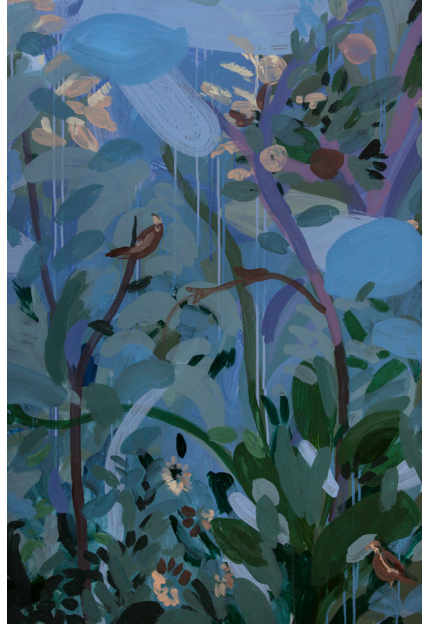
	side
Indkaldelse til generalforsamling søndag den 6. marts	2
Corner, Sophienholm den 27.03. kl. 11.30	3
Ordrupgaard, den 10.04. kl. 11.00.....	3
Forsommerhold 2022	4
Formandens beretning 2021	5
Referat af GF den 7.11.2021	6
Resultatopgørelse	7
Formandens beretning fortsat	8
Medlemsservice.....	8

Indkaldelse til generalforsamling

Søndag den 6. marts 2022 kl. 10 i Arbejdmuseets festsal.

Dagsorden:

1. Valg af dirigent.
2. Formandens beretning.
3. Regnskab.
4. Indkomne forslag
5. Fastsættelse af kontingent.
6. Valg af bestyrelse og suppleanter:
 - A. Formand for 2 år - på valg er:
Erik Juul Andersen.
 - B. To bestyrelsesmedlemmer for 2 år
- på valg er: Birthe Rittig.
- på valg er: Kirsten Dølpher.
 - C. To suppleanter for 1 år
- på valg er: Charlotte Torp.
- på valg er: Kjeld Aakjær.
- på valg er: Peter Ludvigsen.
- på valg er: Helle Mardahl
7. Valg af to revisorer og 1 suppleant for 1 år
- på valg er: Lone Lunding
8. Eventuelt.



Anita Viola, "Garden meditation", 150x120 cm.

CORNER på Sophienholm

Omvisning søndag den 27. marts 2022 kl. 11.30

Ved Claus Handgaard og Mogens Nørgård.

Corner åbner sin udstilling nr. 90 med 40 medlemmer. Maja Lisa Engelhardt, Ulrik Møller, Cathie Pilkington (uk) og Claus Ørntoft er med på udstillingen i år, så Corner vil virkelig vise sig frem.

Midt i det hele vil Corner med sorg vise mindeophængninger af Morten Skovmand og Mogens Gissel - et stort tab, de vil virkelig blive savnet.

Corner har i år fået undertitlen "Hjørnelandskabet", og vi forsøger at leve op til denne titel gennem måden, hvorpå værkerne bliver placeret. Det bliver fra hjørne til hjørne fortløbende gennem rummene.

Til slut kan nævnes, at Lars Ravn vil præsentere sine keramiske fade m.v. ved en større installation i Norske Huset.



Lars Heiberg,
"Bund"

Ordrupgaard

Vilvordevej 110, 2920 Charlottenlund.

Søndag den 10. april kl. 11.00 (vær præcis)

Omvisning kl. 11.15 på udstillingen "Gauguin og hans venner".

Med exceptionelle udlån fra en lang række fremtrædende museer og private samlere fra hele verden præsenterer vi udstillingen 'Gauguin og hans venner'. Udstillingen viser, hvordan Paul Gauguin og kunstnerkredsen omkring ham skabte et helt nyt malerisk udtryk i slutningen af det 19. århundrede. Et symbolistisk maleri, hvor drømme, steder og forestillinger blev flettet sammen i farvestærke og dristige kompositioner uden dybdevirkning. Gauguin ønskede at befri kunsten fra naturalismens lænker, og han længtes tilbage til en uspoleret tid forud for civilisationens dogmer. Inspirationen fandt han i Bretagne i de afsondrede byer Pont-Aven og Le Pouldu, hvor landbefolkningens primitive livsførelse, dybe religiøsitet og folkløse var med til at sætte hans kunst fri. Nybruddet kom til at danne skole for en kreds af yngre kunstnere, som går under gruppebetegnelsen Pont-Aven-skolen. Med på udstillingen er flere hovedværker af Gauguin, som aldrig før har været vist i Danmark.

Forsommerhold

Vi starter 4 forsommerhold op fra 2. maj. Det er muligt at tilmelde sig mere end et hold. I så fald skriv, hvilket hold, der har første prioritet, i fald, der ikke er plads på begge de ønskede hold.

Alle hold er med Claus Handgaard og er på 27,5 lektioner.

Hold 1:

5 mandage fra kl. 10 - 15.

Start mandag den 2. maj 2022, sidste dag mandag den 30. maj.

Hold 2:

5 tirsdage fra kl. 10 - 15.

Start tirsdag den 3. maj 2022, sidste dag tirsdag den 31. maj.

Hold 3:

5 onsdage fra kl. 10 - 15.

Start onsdag den 4. maj 2022, sidste dag onsdag den 1. juni.

Hold 4:

5 torsdage fra kl. 10 - 15.

Start torsdag den 5. maj 2022, sidste dag torsdag den 2. juni.

Bemærk der er også undervisning Kristi Himmelfartsdag torsdag den 26. maj.

Tilmelding til handgaard@gmail.com inden 22. april.

Prisen for holdet er kr. 795/630, sidstnævnte pris er for pensionister, arbejdsløse eller efterlønnere der bor i København og Frederiksberg.

Husk at skrive dit fulde navn og cpr-nummer når du betaler.

Konto nr. 5301-0318152 (Arbejdernes Landsbank)

Der er 12 pladser på alle hold og de fyldes op efter ”først til mølle” princippet.

Du får besked lige så snart der er nok tilmeldinger til at dit hold oprettes.

Hvis der er for få tilmeldte oprettes holdet ikke.

HUSK der skal først betales når I har fået besked om at holdet bliver oprettet!

Formandens beretning 2021

På grund af COVID 19 måtte vi desværre aflyse sommerudflugten til Kerteminde.

I stedet gik årets SOMMERUDFLUGT - til Assistens Kirkegård den 6. juni. Vi mødtes til en rundvisning på Assistens Kirkegård – kun for foreningen. Et dejligt arrangement med god stemning.

Selskabet for Arbejderhistorie (SFAH) og Arbejdernes Kunstforening samarbejdede om en uges sommerhøjskole med masser af foredrag, debat og aktiviteter på Jyderup Højskole i anden uge af august. Programmet var delt op i 2 spor. Det ene bestod af oplæg om arbejderhistorie -arbejderlitteratur -arbejdersange formiddag og eftermiddag, det andet var undervisning i maling v. Claus Handgaard.

Onsdag den 19. november var vi på Statens Museum for Kunst: ”Efter stilheden - Kunstens kvinder tager ordet”. God udstilling - god oplevelse. Ca. 15 deltagere. Onsdag den 1. december besøgte vi Arken: Farshad Farzanka - ”Hvis jeg står” og ”Blomsten i kunsten”. To gode udstillinger - God omvisning i ”Blomsten i kunsten”. Måske lidt for stor en mundfuld med to udstillinger. Ca. 12 deltagere.

Maleskolen:

Maleskolen har også i år været ramt af Covid19, men ikke lige så hårdt som sidste år. Sensommeren og efteråret har næsten kørt helt normalt og kun forstyrret lidt af decembers stigende smitte.

Forårsholdene er startet lidt senere end forventet grundet nedlukning, men kører nu på fuld damp.

Claus Handgaard underviser på 3 hold, der alle er fyldt helt op, og hvis vi havde flere ledige timer i malesalen, kunne vi næsten lave et hold mere.

Simon Fensholm måtte desværre stoppe sin undervisning på det hold, som får undervisning mandag aften. Heldigvis kunne Niels Pugholm i efteråret træde til som underviser.

Aftenholdet har haft mange lærerskift de sidste år, og det er nok ofte vilkårene for kortere aftenhold. Holdet har, måske af samme grund, også kørt med en forholdsvis lille tilmelding. En anden grund til den forholdsvis lave tilslutning, kan være, at man binder sig for hele året ved tilmelding. En mulig løsning kunne være at dele holdet op i 2 dele, efterår og forår, med ny tilmelding ved årsskiftet, ligesom dagholdene.

Formandens beretning 2021 fortsættes på bagsiden.

**Referat af
Generalforsamlingen den 7. november 2021 kl. 10 i Arbejdsmuseets festsal.**

Dagsorden:

1. Valg af dirigent. Thomas Meldgaard blev valgt og konstaterede at generalforsamlingen var indkaldt i henhold til vedtægterne
2. Formandens beretning. Formanden uddybede den skriftlige beretning. Nævnte blandt andet at COVID-19 og forholdet til banken har været de store udfordringer. Beretningen blev godkendt enstemmigt.
3. Regnskab. Regnskabet blev enstemmigt godkendt.
4. Indkomne forslag. Forslag om fleksibel afvikling af ”onsdagsmøder” blev vedtaget.
5. Fastsættelse af kontingent. Uændret kontingent
6. Valg af bestyrelse og suppleanter:
 - A. Kasserer for 2 år
- på valg er:
• Lene Christiansen. Enstemmigt genvalgt
 - B. Tre bestyrelsesmedlemmer for 2 år
- på valg er:
• Mogens Nørgaard. Enstemmigt genvalgt
• Dot Gomard. Enstemmigt genvalgt
• Claus Handgaard. Enstemmigt genvalgt
 - C. To suppleanter for 1 år
- på valg er:
• Charlotte Torp. Enstemmigt genvalgt
• Helle Mardahl. Enstemmigt genvalgt
7. Valg af to revisorer og 1 revisorsuppleant for 1 år:
- på valg er:
• Peter Ludvigsen. Enstemmigt genvalgt
• Kjeld Aakjær. Enstemmigt genvalgt
• Lone Lunding. Enstemmigt genvalgt
8. Eventuelt Intet at referere, herefter lodlodtrækning.
Dirigent: Thomas Meldgaard

Referent: 
Erik Juul Andersen

**SOMMER-
UDFLUGT**

Sæt allerede nu kryds i kalenderen til sommerudflugt den 12. juni.

Nærmere i næste blad.

Resultatopgørelse for 2021

	2021 Budget	2021 Regnskab
Indtægter:		
Kontingenter:		
Pensionister a' 175 kr.	28.200,00	24.865,00
Enkeltmedlemmer a' 250 kr.	8.250,00	6.250,00
Kollektive medlem a' 825	4.950,00	4.950,00
Kontingenter i alt	41.400,00	36.065,00

Lokaletilskud	24.000,00	1.700,00
Diverse indtægter	5.000,00	7.193,48
Malerskolen	270.000,00	195.635,40
	<u>299.000,00</u>	<u>204.528,88</u>
Indtægter i alt	340.400,00	240.593,88

Udgifter:		
Medlemsblad	20.000,00	14.387,55
Medlemsarrangementer	15.000,00	3.049,00
Maleskolen**	200.000,00	114.250,44
Hjemmeside	1.500,00	588,00
Indkøb af kunst*	12.000,00	9.979,00
Generalforsamling	13.000,00	9.499,50
Bestyrelsesmøder m. m.	2.000,00	135,00
Administration m. m.	20.000,00	18.526,39
Husleje Maleskolen	70.000,00	70.898,96
Sommerudflugt	-	2.000,00
	<u>353.500,00</u>	<u>243.313,84</u>

Resultat før rente	-13.100,00	-2.719,96
Rente		-841,50
Årets resultat Underskud	-13.100,00	-3.561,46

* Kunstindkøb til lodtrækning på årets generalforsamling.

** undervisning

Balance pr. 31. december 2021

	Regnskab 2021
Aktiver:	
Tilgodehavender:	
Forudbetalte udgifter	701,00
Lokaletilskud AOF	-
Likvide beholdninger	268.264,30
	<u>268.965,30</u>

Passiver:	
Saldo primo	256.476,76
Overført årets resultat	-3.561,46
Egenkapital:	<u>252.915,30</u>
Skyldige omkostninger m. m.	-
Forudbetalte indtægter	12.775,00
Forudbetalte kontingenter	3.275,00
Balanceafstemning	-
Passiver i alt	<u>268.965,30</u>

Ledelsespåtegning

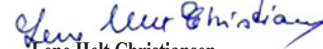
Bestyrelsen har dags dato aflagt regnskab for 2021 for Arbejdernes Kunstforening

Vi anser, at det aflagte regnskab giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, økonomiske stilling samt resultat.

Årsregnskabet indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

København, den 20. januar 2022

 Erik Juul Andersen
Formand

 Lene Helt Christiansen
Kasserer

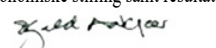
Revisionspåtegning

Foranstående regnskab for 2021 er revideret og fundet i overensstemmelse med bogføring og bilag.

Bankbeholdningen er i overensstemmelse med de fra bankerne modtagne opgørelser. Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens

budget, aktiver og passiver, økonomiske stilling samt resultat.

 Peter Ludvigsen/revisor

 Kjeld Aakjær/revisor

Formandens beretning 2021 fortsat fra side 5

Der bliver arbejdet rigtig flittigt på alle hold og mange kursister nyder også godt af vores foreningsstruktur og bruger malesalen uden for undervisningstiden. Alt i alt er maleskolen generelt præget af stor kontinuitet og engagement fra medlemmerne.

Tak til bestyrelsen:

Til sidst vil jeg gerne takke hele bestyrelsen for samarbejdet i disse vanskelige tider. Samarbejdet i bestyrelsen er i det hele taget ualmindelig godt. Alle har arbejdsopgaver, som bliver løst til stor tilfredshed. Tak til Claus som har haft vanskelige vilkår på maleskolen. Kæmpe tak til Lene Christiansen for det administrative arbejde, ikke mindst med det store arbejde, med at tilbagebetale på grund af corona. Tak for indsatsen til Dot Gomard for at stå til rådighed som kontaktperson og sammen med Kirsten Dølpher tilrettelægge spændende kulturelle udflugter. Ligeledes en stor tak til Mogens Nørgaard, som ikke bare finder spændende udstillinger, men også tilrettelægger rundvisninger mm. Tak til Thomas Meldgaard for hans gode referater af bestyrelsens møder og for at formidle kontakten til Arbejdermuseet, som vi har et fint samarbejde med. Tak til vores redaktør Birthe Rittig for det flotte medlemsblad.

Næste nr.: Maj 2022.
Bladet udkommer 3
gange årligt: Feb.,
maj, sept. og nov.
Oplag: 400 eksp.
Print: Fila Offset Aps



Formand: Erik Juul Andersen, 2800 Lyngby,
tlf.: 4031 4373, e-mail: erik@rejsescenen.dk
Kasserer: Lene Helt Christiansen, 2500 Valby,
tlf.: 3630 3630, e-mail: lenehelt@mail.dk
Sekretær: Thomas Meldgaard, 1362 Kbhvn K.,
tlf. 3393 2575, e-mail:
thomas.meldgaard@arbejdermuseet.dk
Redaktør: Birthe Rittig, 2930 Klampenborg,
tlf.: 2991 1354, e-mail: birtherittigak@gmail.com
Foreningens bank: Konto nr. 5301-0318152
Hjemmeside: www.arbejderneskunstforening.dk

OBS! Indmeldelse og adresseændring: Kontakt venligst AK's kasserer
Malekurserne: Kontakt venligst respektive undervisere, se under hold