

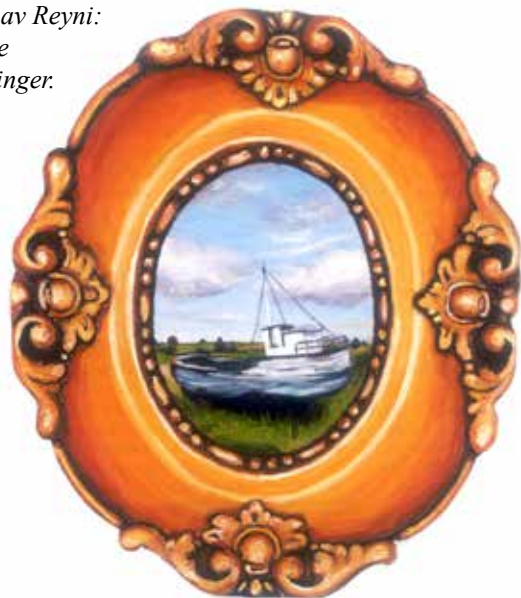
**INDHOLD:**

23. februar kl. 11.15: Corner, Sophienholm.....	side 2
2. marts kl. 10: Generalforsamling i Arb.Mus. og maleskolens forårshold.....	- 3
Foreningens årsregnskab.....	- 4-5
Bestyrelses beretning .....	- 6-7
5. marts kl. 18.15: K.J. Marshall, Charlottenb.....	- 8



*Claus Handgaard Jørgensen: Ulykkelig og forelsket.  
Pigmentprint på papir: 90 x 80 cm. (Beskåret).*

*Beinta av Reyni:  
Forliste  
fortællinger.  
2012*



## Corner på Sophienholm

Søndag den 23. februar kl. 11.15

Bus 191 fra Lyngby Station,  
minuttal 22 og 52.

*Omvisning  
ved Mogens Nørgård.*

Corner er tilbage i vinterperioden, men midt i den kolde tid er udstillingen varm, levende og varieret.

Vi har fået et nyt medlem: Anita Viola Nielsen, som med sine veloplagede, stemningsfyldte malerier med motiver fra Rom og Athen, er et stort plus for Corner.

Desuden bidrager fem gæster: Linda Bjørnskov, Lars Heiberg, Claus Handgaard Jørgensen, Beinta av Reyni og Heine Skjerning, hver for sig med markante ophængninger, som er med til at løfte udstillingen.

Claus Handgaard, som er en god bekendt af Kunstforeningen og maleskolen, hvor han underviser, har skabt et sammenhængende forløb af print og malerier, som taler til hinanden på kryds og tværs i en installationsagtig ophængning.

Beinta av Reyni præsenterer en serie fascinerende malerier, som sætter fokus på indramningen som metafor, og som en betydningsskabende del af motivet. I nogle værker skaber hun illusionen af et uendeligt rum med afsæt i et motiv hvor horisonten skifter for hver af billedets fire sider.

Af de faste medlemmer kan man fremhæve Jens Bohr, som viser en række store fantasifulde og hjertevarmende stentøjskrukker i drivhuset og Knud Oddes ophængning af grafik, malerier og plakater.

Endelig Bente Hansens smukke, farvestrålende og raffinerede keramik, og Jacob Jørgensens monumentale portræt af prins Henrik ridende på en enhjørning.

Undertegnede bidrager med en lille serie malerier af Valby gasbeholder på grundlag af fotografier jeg tog dagen efter den var nedrevet i november 2012 - som den lå dér udbredt på grønsværen - på lit de parade - inden den blev skåret op som skrot.

Der vil traditionen tro i hele perioden være arrangementer med koncerter. Se nærmere på Corners hjemmeside: [www.corner.dk](http://www.corner.dk)

Udstillingen slutter den 23. februar.

*Hilsen Mogens Nørgård*

## Generalforsamlingen 2. marts 2014 kl. 10

i Arbejdermuseets festsal, Rømersgade 22, 1362 København K.

### Dagsorden:

1. Valg af dirigent
2. Formandens beretning
3. Regnskab
4. Indkomne forslag
5. Fastsættelse af kontingent
6. Valg af bestyrelse og suppleanter:
  - A. Formand for 2 år  
- på valg er: Erik Juul Andersen
  - B. To bestyrelsesmedlemmer for 2 år  
- på valg er: Georg Lind  
- på valg er: Liss Rose
  - C. To suppleanter for 1 år  
- på valg er: Kirsten Dølpher  
- på valg er: Peter Andersen
7. Valg af to revisorer og 1 revisorsuppleant for 1 år:  
- på valg er: Peter Ludvigsen  
Bent Aakjær  
Søren Hansen
8. Eventuelt

---

### Tilføjelse til den årlige lodtrækning efter generalforsamlingen

I forbindelse med den sædvanlige lodtrækning vil der blive afholdt auktion over de på maleskolen opbevarede afrikanske stensulpturer. Eftersyn kan finde sted på maleskolen mandag til onsdag ml. kl. 9.30-10.00. Maleskolen holder lukket i uge 6. *Pia*

---

### Forsommerhold på maleskolen

Forsommerholdet starter mandag den 21. april. Undervisningen er mellem 10-15. Der er sammenlagt seks gange på i alt 33 timer og det koster 585/385 for pensionister i Kbh/-Frederiksberg

Pia Fonnesbech underviser og tilmeldingen sker på

[piafonnesbech@gmail.com](mailto:piafonnesbech@gmail.com). Deadline for betaling er 14. april.

Undervisningen sker i skolens lokaler i Grøndalscentret, Hvidkildevej 64, 2400 Kbh. NV

**Betaling til AL-5301-0318152.**

**Husk at skrive dit navn.**

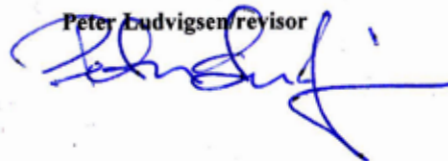
**Resultatopgørelse for 2013**

	2012	2013	2013	2014	Balance pr. 31. december 2013	Regnskab
	Regnskab	Budget	Regnskab	Budget		2013
<b>Indtægter:</b>					<b>Aktiver:</b>	
Kunstrejser	72.598,00				Tilgodehavender:	
Kontingenter:(medlemstal 2012)					Forudbetalte udgifter	1.002,00
Pensionister (160) 140	28.000,00	24.500	26.548,75	24.500,00	Lokaletilskud AOF	
Enkeltmedlemmer (54) 54	13.725,00	13.500	15.850,00	13.500,00	Likvide beholdninger	230.175,45
Kollektive medlemmer (14) 12	11.550,00	9.900	10.725,00	9.900,00		<b>231.177,45</b>
Kontingenter i alt	125.873,00	47.900	53.123,75	47.900,00	<b>Passiver:</b>	
					Egenkapital:	
Søndagsmatinéer			75.000,00		Saldo primo	103.045,53
Medlemsarrangementer	-	-	17.550,00	17.000,00	Overført årets resultat	43.321,92
Bladtilskud m. m.	2.376,73	2.000	6.116,76	2.000,00	Egenkapital:	146.367,45
Lokaletilskud	27.400,00	27.400	35.000,00	<b>27.400,00</b>	Skyldige omkostninger m. m.	-
Diverse indtægter	-	-			Forudbetalte årskontingenter	5.400,00
Malerskolen	156.030,00	209.896	174.716,00	165.000,00	Forudbetalte indtægter	79.410,00
	<b>185.806,73</b>	<b>239.296</b>	<b>308.382,76</b>	<b>211.400,00</b>	Balanceafstemning	-
Indtægter i alt	311.679,73	287.196	361.506,51	259.300,00	<b>Passiver i alt</b>	<b>231.177,45</b>
<b>Udgifter:</b>					<b>Ledelsespåtegning</b>	
Medlemsblad	22.712,50	24.000	23.120,00	24.000,00	Bestyrelsen har dags dato aflagt regnskab for 2014 for Arbejdernes Kunstforening	
Søndagsmatinéer			83.000,00	4.000,00	Vi anser, at det aflagte regnskab giver et retvisende billede af foreningens aktiver	
Medlemsarrangementer***	14.527,00	20.000	25.612,00	25.000,00	og passiver, økonomiske stilling samt resultat.	
Malerskolen**	133.970,00	181.815	136.388,50	140.000,00	Årsregnskabet indstilles til generalforsamlingens godkendelse.	
Kunstrejser	72.598,00	-			København, den	
Indkøb af kunst*	6.250,00	8.000	8.214,50	8.000,00	<i>Erik Juul Andersen</i>	
Generalforsamling	6.984,00	8.000	6.125,90	8.000,00	<b>Erik Juul Andersen</b>	
Bestyrelsesmøder m. m.	2.003,00	2.000	1.752,00	2.000,00	Formand	
Administration m. m.	21.685,52	22.000	22.746,77	22.000,00	Revisionspåtegning	
Husleje Malerskolen	18.549,25	20.000	12.103,82	14.800,00	Foranstående regnskab for 2013 er revideret og fundet i overensstemmelse med bogføring og bilag.	
	<b>299.279,27</b>	<b>285.815</b>	<b>319.063,49</b>	<b>247.800,00</b>	Bankbeholdningen er i overensstemmelse med de fra bankerne modtagne opgørelser.	
Resultat før rente	12.400,46	1.381	42.443,02	11.500,00	Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens budget, aktiver og passiver, økonomiske stilling samt resultat.	
Rente	729,34	600	878,90	800,00		
	13.129,80					
Årets resultat	<b>13.129,80</b>	<b>1.981</b>	<b>43.321,92</b>	<b>12.300,00</b>		

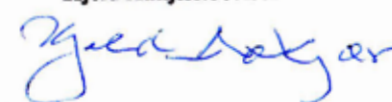
\* som f.eks. Bøger og kunstindkøb til lodtrækning på årets generalforsamling.

\*\* undervisning + udstyr.

Peter Ludvigsen/revisor



Kjeld Aakjær/revisor



20 januar 2014

*Lene Helt Christiansen*  
**Lene Helt Christiansen**  
 Kasserer

## Bestyrelsens beretning for 2013

Igen i 2013 har vi holdt fokus på de 3 vigtige forudsætninger for foreningens beståen: Medlemstal, Økonomi og Aktivitet. Og her er der godt nyt:

Vi har stort set uændret medlemstal. Minus 8 pensionister og plus 8 fuld betalende medlemmer.

### Økonomi:

Overskud i 2011: 10.882,-kr. Overskud i 2012: 13.192,-kr. Overskud i 2013: **43.192,-kr.**

- 4 ugentlige hold på Maleskolen.
- Sommermaleskole.
- Arbejdernes Kunstforening har profil på Facebook med 280 medlemmer
- Afholdelse af 4 søndagsmatinéer i foråret 2013.

### Berthe Morisot.

Den store kvindelige impressionist. Ordrupgaard. Søndag den 6. januar

### Carl-Henning Pedersen

ARKEN. Onsdag den 6.februar. Rundgang med Mogens Nørgård

### Corner på Sophienholm

Søndag 21. april. Omvisning ved Jens-Peter Kellermann og Mogens Nørgård

### Fire Europæiske Søndags Matinéer

Den første søndag i februar, marts, april og maj 2013 dannede Arbejdermuseets festsal rammen om 4 Europæiske Søndags Matinéer. De 3 gange var det teaterforestillinger, der var oplæg til spændende debatter. 1. gang var det John Kørner, der medvirkede til at skabe liv i debatten og alle gangene var der medlemmer af Europaparlamentet, der løftede det op i et europæisk perspektiv. Hver gang var der også et par fællessange til at skabe en hyggelig stemning.

### Teater og debat om ligestilling

Søndag den 3. februar: Fokus på ligestilling. Dels i et europæisk perspektiv, dels i et historisk. Rejsescenen viser "Åh, disse kvinder - et humoristisk og musikalsk causeri". Med Sonja Oppenhagen og Rikke Wölck samt Erik Juul Andersen ved klaveret.

### Fokus på social dumping

Søndag den 3. marts: Fokus på begrebet "social dumping". Forestillingen "Working Poor", handlede om østarbejdere i Danmark og de konsekvenser det på længere sigt får for det danske arbejdsmarked. Medvirkende: Anette Katzmann, Morten Nielsen og Christian Damsgaard.

### Debat om kvinder til salg

Søndag den 7. april: Fokus på trafficking. Billedkunstneren John Kørner fortalte om baggrunden for sin tidligere udstilling i Arbejdermuseet om misbrug af kvinder, i særdeleshed de kvinder, der er ofre for trafficking og arbejder som prostituerede i Danmark.

### Fokus på partnervold.

Søndag 5. maj: Uddrag af forestillingen "Hvis tårer var guld" om partnervold. Medvirkende: Anette Katzmann, Morten Nielsen og Christian Damsgaard.

### Årets kulturelle sommerudflugt søndag den 2 juni

Stovby Glaspusteri i Væggerløse. Fuglsang kunstmuseum med udstilling af Olaf Rude. Rønnebæksholm herregård med udstilling af Karl Hansen Reistrup

### Kunst på Borgen

Onsdag den 27.november  
Folketinget. På grund af den overvældende interesse, der var for arrangementet, måtte vi skuffe mange, så vi aftalte en ny omvisning, hvor de afviste kunne komme med.

### Arken onsdag d. 4. december kl. 18.15

Frida Kahlo – Et liv i kunsten.  
Ai Weiwei: Circle of animals/ Zodiac heads

### Maleskolen

Maleskolens lærere Pia Fonnesbech og Claus Handgaard Jørgensen er aktivt udøvende og udstillende kunstnere. Det centrale i Malerskolens virke er fortsat elevernes selvstændige arbejde og de samtaler, der er opstået i og omkring arbejdet med maleriet. Tak til underviserne for et godt og engageret arbejde.

Stor tak til Lene Christiansen for det administrative arbejde og tak for indsatsen til Bente Alice Henriksen for at stå til rådighed som kontaktperson.

### Udskiftning i bestyrelsen

Socialdemokraternes Hovedbestyrelse udpegede på deres møde d. 23. maj Leif Max Hansen til at være partiets repræsentant i Arbejdernes Kunstforening. Hanne Abildgaard opsagde sin stilling på Arbejdermuseet med udgangen af med udgangen af juli måned, og kunne derfor ikke længere repræsentere museet i bestyrelsen. Museets samlingsinspektør, Thomas Meldgaard, blev udpeget i stedet. Bestyrelsen ønsker at takke Hanne for sin store indsats til gavn for Arbejdernes Kunstforening og byder varmt velkommen til Leif Max Hansen og Thomas Meldgaard. Samarbejdet i bestyrelsen var været engageret og livligt og bestyrelsen har været handlingsorienteret og aktiv.

### Bladet

En stor tak til Georg Lind for hans fine arbejde som redaktør på vores medlemsblad.

## Kerry James Marshall

Charlottenborg.

*Onsdag den 5. marts kl. 18.15*

Den amerikanske maler Kerry James Marshall (1955) er født i Alabama og nu bosat i Chicago. Han har udstillet verden over og anses som en af sin generations største malere. Marshalls værker bærer stærkt præg af de historiske begivenheder, han har været vidne til som sort amerikaner; og han har produceret en betydelig samling af værker med det sorte subjekt i centrum. Hans praksis fokuserer på repræsentationen af afrikansk-amerikanernes historie og den afrikansk-amerikanske identitetspolitik gennem historiske og kulturelle referencer. Dette hudfletter han med klassiske kunsthistoriske referencer, idet han søger at udfylde, hvad han kalder 'the lack in the image bank' (manglen i billedbanken), gennem relevante og tildels kritiske spørgsmål om, hvordan kunsten bekræfter sit eget væsen og holder sig selv i live samt gennem beslægtede problematikker som legitimering, magt og marginalisering.

---

### Medlemsservice:

Al henvendelse om *medlemsskab* og *kontingent*, *adresseforandring* samt *udsendelse af foreningens medlemsblad* bedes rettet til kasserer Lene Helt Christiansen på telefon 3630 3630.

Næste nr.: april 2014  
Oplag: 400 eksp.  
Print: Fila Offset Aps

Medlemsbladet  
udkommer fire gange årligt:  
februar, april, september og  
november

#### *Formand:*

Erik Juul Andersen, Stenvad 8 b, 2800 Lyngby, tlf. 4031 4373.  
e-mail: erik@rejsescenen.dk

#### *Kasserer:*

Lene Helt Christiansen, Fengersvej 15 st., 2500 Valby, tlf. 3630 3630.  
e-mail: lenehelt@mail.dk

#### *Sekretær*

Peter Andersen, Bygrænsen 60, 2770 Kastrup, tlf. 32529256,  
e-mail: peter.a@mail.tele.dk

#### *Redaktør:*

Georg Lind, Æblehaven 25, 2680 Solrød Strand, tlf. 5614 4415,  
e-mail: glind@webspeed.dk

*Foreningens bank:* AL-5301-0318152.

*Foreningens hjemmeside:* [www.arbejderneskunstforening.dk](http://www.arbejderneskunstforening.dk)



**ARBEJDERNES  
KUNSTFORENING**