

**INDHOLD:**

Bestyrelsen efter generalforsamlingen.....	2
Referat af generalforsamlingen.....	3
Sommerudflugt.....	4-5
Maleskolen.....	6
Meddelelser.....	7
Medlemsservice .....	8



*På årets sommerudflugt skal vi bl.a. til Willumsens Museum i Frederikssund. Her skal vi se Willumsens "skæve streger" Læs om turen side 4 og 5.*

*SKÆVE STREGER viser et stort udvalg af Willumsen grafiske værker, hvor af mange i dag regnes for hovedværker i dansk kunst.*

## Bestyrelsen efter generalforsamlingen

*Listen over den samlede bestyrelse efter den 5. marts 2017:*

### *Formand:*

Erik Juul Andersen, Stenvad 8 b, 2800 Lyngby tlf. 4031 4373

e-mail: erik@rejsescenen.dk

### *Næstformand:*

Pia Fønnesbech, Borups Allé 110, 4. th. 2000 Frederiksberg. tlf. 6080 5233

e-mail: piafonnesbech@gmail.com

### *Kasserer:*

Lene Christiansen, Fengersvej 15, st. 2500 Valby, tlf. 3630 3630

e-mail: lenehelt@mail.dk

### *Sekretær:*

Thomas Meldgaard, Rømersgade 24, st.th., 1362 København K, tlf. 3393 2575

e-mail: thomas.meldgaard@arbejdermuseet.dk

### *Øvrige valgte medlemmer:*

Mogens Nørgaard, Brittavej 12, 2670 Greve, tlf. 2980 0781/ 4360 1009

e-mail: mognoergaard@yahoo.dk

Georg Lind, Æblehaven 25, 2680 Solrød Strand, tlf. 5614 4415

e-mail: glind@webspeed.dk

Bente Alice Henriksen, Clausholmvej 2, 1.mf. 2720 Vanløse, tlf: 5332 4762/3828 5802

e-mail: bente@bentealice.dk

Kirsten Dølpher, Vibekegade 6, 1. th., 2100 København Ø, tlf. 5192 1099.

e-mail: kirsten@dolphier.dk

### *Suppleanter:*

Gunda Sjøberg, Eckersbergsgade 7, 2100 København Ø, tlf. 2141 9461.

e-mail: gunda.sjoeborg@gmail.com

Dot Gomard, Haraldsgade 60, 1.tv. 2100 København Ø, tlf. 2644 0926

e-mail: dotgomard@gmail.com

### *Organisationsrepræsentant:*

Thomas Meldgaard, Rømersgade 24, st.th., 1362 København K, tlf. 3393 2575,

e-mail: thomas.meldgaard@arbejdermuseet.dk

Leif Max Hansen, Hyldekærparken 7, 4000 Roskilde, tlf. 2127 9866,

e-mail: leif.max@gmail.com

### *Revisorer:*

Kjeld Aakjær

Peter Ludvigsen

### *Revisorsuppleant:*

Helle Mardahl

## Kort referat af generalforsamlingen den 5. marts 2017

### *Dagsorden:*

1. Valg af dirigent. Thomas Meldgaard blev valgt
2. Formandens beretning. Erik Juul Andersen uddybede den skriftlige beretning og fortalte bl. a. at Københavns Kommune havde halveret lokaletilskuddet til Maleskolen, og at det vil medføre en stigning i priserne, men at vores undervisning fortsat er konkurrencedygtig både hvad angår pris og kvalitet.
3. Regnskab. Lene Christiansen gennemgik regnskabet som blev enstemmigt godkendt
4. Indkomne forslag. Ingen indkomne forslag
5. Fastsættelse af kontingent. Uændret kontingent
6. Valg af bestyrelse og suppleanter:
  - A. Kasserer for 2 år
    - på valg var:
      - Lene Christiansen. Genvalgt
    - B. Tre bestyrelsesmedlemmer for 2 år
      - på valg var:
        - Mogens Nørgaard. Genvalgt.
        - Pia Fønnesbech. Genvalgt.
        - Bente Alice Henriksen. Genvalgt.
    - Et bestyrelsesmedlem for 1 år
      - Kirsten Dølpher. Nyvalgt
    - C. To suppleanter for 1 år
      - på valg var:
        - Gunda Sjøberg. Genvalgt.
        - Dot Gomard. Nyvalgt.
7. Valg af to revisorer og 1 revisorsuppleant for 1 år:
  - på valg var:
    - Peter Ludvigsen. Genvalgt.
    - Kjeld Aakjær. Genvalgt.
    - Helle Mardahl. Nyvalgt.
8. Eventuelt herunder lodtrækning

Der har aldrig været så mange gevinster og så meget forskelligt at vælge imellem som på årets generalforsamling – i alt 37 gevinster plus bøger og enkelte plakater.

Vi fulgte den tidligere generalforsamlingsbeslutning om at udlodde halvdelen af gevinsterne blandt de fremmødte medlemmer og den 2. halvdel som lodtrækning via medlemsnummer.

Det var mest grafik (indrammet), men også tegninger (bl.a. en af Svend Engelund), tre malerier (olie, akryl), et mixed media (Louis Michael), to små tin skulpturer og to - tre stk. keramik. Det store antal skyldtes dels foreningens 70 års fødselsdag og dels at Pia havde købt godt og billigt på lauritz.com. Derudover var der også en del donationer, tak for dem.

## Årets sommerudflugt den 28. maj 2017

Vi starter kl. 9.00 præcis fra Ingerslevsgade ved DGI byen, og kører med Jyttes bus.

Vi skal til Willumsens Museum i Frederikssund .Her skal vi se hans grafiske værker “skæve streger”. På værkstedet her, kan man selv prøve kræfter med forskellige trykke teknikker.

Herfra kører vi videre til Hundested - nærmere betegnet restaurant RØGERISTEN , hvor der serveres frokost med øl/vand eller et glas vin - samt kaffe og kage.  
Der bliver mulighed for at gå en lille tur på havnen.

Vi fortsætter til Hillerøds kunstforening Annaborg. Her er en udstilling med 4 spændende kunstnere: Preben Haven, Jan Klein, Finn Sørensen og Vibe Krogsgård.

Herfra kører vi til Sofienholm, hvor der er en fin udstilling med den Islandske kunstner Juliana Sveinsdottir (1886-1966). Hun er uddannet på Kunstakademiet i København . Her vises også enkelte værker af hendes samtidige danske kunstnervenner.

Herfra kører vi hjem og påregner at være hjemme ved 18 tiden.  
I bussen er der kaffe på hjemturen.

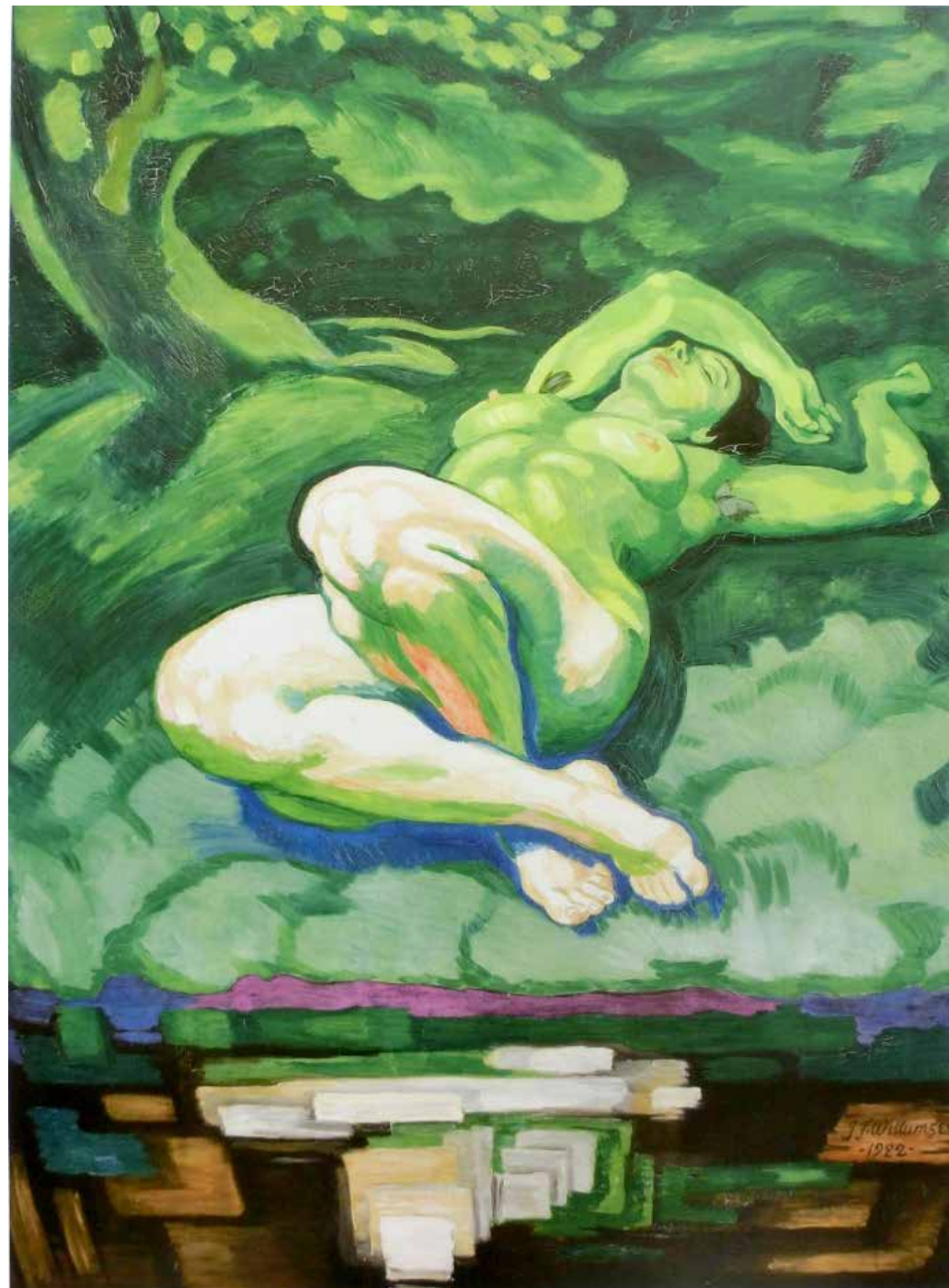
Prisen for turen er kr. 425,- incl. transport, entreer, frokost, vand/øl eller vin, kaffe og kage.

**Tilmelding og betaling senest den 5 maj til**

**bankkonto 3121 4530522601**

**Husk at oplyse navn og telefon nr.**

*Et eksempel på Willumsens “Skæve streger”*



*J.F. Willumsen: Den grønne pige. 1922. Olie på lærred, 192 x 142 cm*

## Sensommerkursus

Sensommerkursus starter tirsdag den 29. august 10-15 i Maleskolen på Grøndalscentret, Hvidkildevej 64, 2400 Kbh. NV.

Kurset varer 5 tirsdage og slutter tirsdag den 26. september og er på 27,5 lektioner.

Du kan arbejde med tegning og maleri. Undervisningen er meget individuel, men der laves oplæg, hvis kursisterne ønsker det.

Yderligere oplysninger og tilmelding: piafonnesbech@gmail.com

Husk dit fulde CPR-nummer, når du betaler på

**5301-0318152** i Arbejdernes Landsbank.

Pris for deltagelse er 632,-/467,-. Sidstnævnte pris er for efterlønnere eller pensionister, der bor i København/Frederiksberg

Undervisere er *Pia Fønnesbech* og *Morten Ernlund*.

---

## 7 gode grunde til at forære en stor oplevelse - et års medlemskab af Arbejdernes Kunstforening

1. Den årlige kulturelle skovtur som altid er en stor succes. En sommerudflugt med gode oplevelser af kunst og natur.
2. Den årlige generalforsamling hvor der udloddes god kunst indkøbt i årets løb på diverse udstillingsbesøg. Den finder sted i Arbejdermuseets smukke festsal.
3. Gratis adgang til Arbejdermuseets udstillinger og arrangementer.
4. Adskillige besøg og udflugter til kunstudstillinger i Københavns omegn med entre betalt.
5. At deltage på foreningens maleskole på Grøndalscentret, Kbh. NV. Den ledes af professionelle undervisere. Det giver bedre forståelse af samtidens kunstneriske udtryksformer.
6. Et socialt fællesskab, varmt, hjerteligt og oplysende.
7. Fire gange årligt modtager du pr. post foreningens medlemsblad med oplysninger om foreningens spændende og alsidige aktiviteter.

*Alt dette, et års medlemskab koster 250,- kr, og for pensionister 175,- kr. årligt*

**Indbetal til foreningens bank: AL-5301-0318152 til**

**Arbejdernes Kunstforening med navn og adresse på den heldige modtager.**

## Apropos punkt 4, se ovenstående

Foreningens besøg på Statens Museum for Kunst onsdag den 8. marts var en stor succes. Temaet var den japanske kunsts indflydelse på den nordiske kunst. Det blev med meget smukke eksempler vist hvordan så forskellige malere som Munch, Hammershøj, Anna Ancher og L.A. Ring var under indflydelse af den japanske strømning. Det var en meget interessant og lærerig omvisning. Der var ca. 20 deltagere til arrangementet. *Red.*

## Hvad der sker på Arbejdermuseet:

*Søndag 23. apr. - 13:30-15:30.*

**Søndagsmatiné: Familieliv – Arbejdsliv**

*Hjem // Arrangementer // Søndagsmatiné: Familieliv – Arbejdsliv*

Kom til hyggelig søndagsmatiné med tankevækkende oplæg, god debat, underholdende teater og fællessang, når Rejsecenen, AOF og Arbejdermuseets Venner sætter fokus på aktuelle spørgsmål.

Det er svært at balancere familieliv og arbejdsliv, når familien har børn og to fuldtidsjob. Det kan give konstant stress og dårlig samvittighed. Det kan også være en udfordring, når man ikke er en almindelig kernefamilie.

Rejsecenen sætter udfordringer og muligheder til debat i forestillingen “Alle har ret til at holde af hverdagen, eller?”

Du får mulighed for både at få et godt grin og drøfte løsningsmuligheder for en bedre sammenhæng mellem familieliv og arbejdsliv.

Arrangementet er gratis, når entré til Arbejdermuseet er betalt.

**Husk: Arbejdernes Kunstforenings medlemmer har gratis adgang til Arbejdermuseet.**

## Foredrag

*Lørdag 06. maj. - 9:00-17:00*

**Arbejderhistoriefestival**

*Hjem // Arrangementer // Arbejderhistoriefestival*

For fjerde gang inviterer SFAH – Selskabet for Arbejderhistorie til festival på Arbejdermuseet. Denne dag byder på et program af spændende foredrag og debatter om historiske og aktuelle emner. Der bliver også mulighed for at se museets faste udstilling og særudstillingen om slaveriet på de danske vestindiske øer. Det endelige program er under udarbejdelse

---

## Kunstforeningen Gl.Strand

**Malene Landgreen**

Fra den 25. marts til den 28. maj præsenterer den danske billedkunstner Malene Landgreen en omfattende soloudstilling i Kunstforeningen GL STRAND under titlen Artistic Reality. I udstillingen arbejder Landgreen med maleriet i mange udtryk og formater, og lærredsmaleriet udgør udstillingens omdrejningspunkt.

Maleriet sprænger sin egen ramme og breder sig ud til vægge, lofter og paneler og videre til nye medier – frem for alt transparente tekstiler. Udstillingen fordeler sig over to etager i GL STRAND. På 1. sal udfoldes installatoriske opsætninger, og på 2. sal udfordrer Landgreen blandt andet det traditionelle lærredsmaleris rumlige muligheder.



Sommerudflugten går også til Sophienholm hvor vi skal se denne store knstners værker.

Se programmet side 4-5

Júliana Sveinsdóttir 2016--2017  
*Júliana Sveinsdóttir var en af de viljefaste kvinder, der i mellemkrigstiden knoklede for at blive taget alvorligt i kunstens udstillingsmiljø. Her var kvinder vant til at blive reduceret til 'malende damer' og deres værker som 'damebilleder' og 'dødt stof, der fylder'. Selvom man var midt i en tid, hvor man ønskede at bryde med konventioner og borgerlighed i kunsten, var det stadig svært at acceptere kvinder som professionelt udøvende væsener.*

---

### Medlemsservice:

Al henvendelse om **medlemsskab** og **kontingent**, **adresseforandring** samt **udsendelse af foreningens medlemsblad** bedes rettet til kasserer Lene Helt Christiansen på telefon 3630 3630.

Næste nr.: september 2017

Oplag: 400 eksp.

Print: Fila Offset Aps

Medlemsbladet udkommer fire gange årligt: februar, maj, september og november

#### Formand:

Erik Juul Andersen, Stenvad 8 b, 2800 Lyngby, tlf. 4031 4373.  
e-mail: erik@rejsescenen.dk

#### Kasserer:

Lene Helt Christiansen, Fengersvej 15 st., 2500 Valby, tlf. 3630 3630.  
e-mail: lenehelt@mail.dk

#### Sekretær

Thomas Meldgaard, Rømersgade 24, st.th, 1362 Kbh. K  
tlf. 3393 2575. e-mail: thomas.meldgaard@arbejdermuseet.dk

#### Redaktør:

Georg Lind, Æblehaven 25, 2680 Solrød Strand, tlf. 5614 4415,  
e-mail: glind@webspeed.dk med assistance af formanden.

Foreningens bank: AL-5301-0318152.

Foreningens hjemmeside: [www.arbejderneskunstforening.dk](http://www.arbejderneskunstforening.dk)